

İndirilme Tarihi

03.02.2026 10:08:36

ARK 370 - HİTİT ARKEOLOJİSİ - Fen Edebiyat Fakültesi - Arkeoloji Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Anadolu Hitit kültürünün kökeni, Hitit sanatı ve mimarisi tüm özellikleri ile tanıtılır ve Anadolu coğrafyasındaki Hitit yerleşimleri ve mimarisi çalışılır.

Dersin İçeriği

Hitit kültürünün mimarisini, sanatını, siyasi tarihini, arkeolojik ve filolojik verilerin yardımıyla öğreterek, Hititlerin Anadolu kültür coğrafyasındaki yeri arkeolojik verilerin ışığında tanımlanır.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

1 Alp, S. 2001 Hitit Çağında Anadolu, Ankara. 2 Darga, A.M. 1992, Hitit Sanatı, İstanbul. 3 Dinçol, A.- M. 2013 "Hititler", Anadolu Uygarlıkları 1, İstanbul, 18-120. 4 Gurney, O.R. 1990 Hititler, Ankara, 1990. 5 Macquenn, J. G 1996. The Hittites and Their Contemporaries in Asia Minor. Revised edition, enlarged. New York and London: Thames and Hudson 6 Macquenn, J. G. 2001 Hititler, Ankara. 7 Bryce, T. 2005 The Kingdom of the Hittites. Rev. ed. Oxford: Oxford University Press.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Sözlü Anlatım

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öğrenci ders için belirlenen kaynakları okuyarak gelmelidir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Arş. Gör. İsmail Bilgin

Dersin Verilişi

Yüz Yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Tuğçe Şener

Program Çıktısı

- Hititler ile ilgili temel bilgi sahibi olur.
- Hitit coğrafyası ve komşu bölgelerde yaşayan halklar ile ilgili bilgi sahibi olur.
- Anadolu ve Yakındoğu Geç Tunç Çağı uygarlıkları hakkında genel bilgi edinir.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		
		Laboratuvar	Metodları	Teorik
1	T. Bryce (2005). Hitit Krallığı.s. 1-30.		Sözlü Anlatım	Hitit kimliği ve coğrafyası
2	T. Bryce (2005). Hitit Krallığı.s. 1-30.		Sözlü Anlatım	Hitit Araştırma Tarihçesi
3	T. Van den Hout (2012). Hitit Krallığı ve İmparatorluğu'nun Kısa Tarihi, s. 22-48.		Sözlü Anlatım	Hitit Siyasi Tarihi
4	T. Van den Hout (2012). Hitit Krallığı ve İmparatorluğu'nun Kısa Tarihi, s. 22-48.		Sözlü Anlatım	Hitit Siyasi Tarihi
5	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Hititlerde Yerleşim Organizasyonu ve Kentler, s. 136-298.		Sözlü Anlatım	Hitit Kentleri
6	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Hititlerde Yerleşim Organizasyonu ve Kentler, s. 136-298.		Sözlü Anlatım	Hitit Kentleri
7	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Yapılar, İnşaat Teknikleri ve Çanak Çömlek s. 1314-338.		Sözlü Anlatım	Hitit Mimarlığı
8				Vize
9	Turgut Yiğit (2016). Hitit İmparatorluk Dönemi Kaya Anıtları. 13-220.		Sözlü Anlatım	Hitit Kaya Kabartmaları
10	Turgut Yiğit (2016). Hitit İmparatorluk Dönemi Kaya Anıtları. 13-220.		Sözlü Anlatım	Hitit Kaya Kabartmaları
11	M. Darga (1992) Hitit Sanatı.		Sözlü Anlatım	Hitit Sanatı
12	M. Darga (1992) Hitit Sanatı.		Sözlü Anlatım	Hitit Sanatı
13	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). Belgeler ve Belgelikler s. 376-392.		Sözlü Anlatım	Hitit Yazılı Belgeleri
14	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). İnanç Dünyası, s. 410-494.		Sözlü Anlatım	Hitit Ölü Gelenekleri
15	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). Üretim ve Toplum Düzeni, s. 506-520.		Sözlü ANlatım	Hititlerde Sosyal Yaşam

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ara Sınav Hazırlık	4	8,00
Final Sınavı Hazırlık	4	8,00
Teorik Ders Anlatım	15	3,00
Tartışmalı Ders	15	1,00
Araştırma Sunumu	3	3,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Final	60,00
Vize	40,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19
Ö.Ç. 1	5	1	2	1	1	2	1	1	2	2	5	2	1	2	2	2	2	1	1
Ö.Ç. 2	5	1	1	5	2	1	2	1	1	2	5	1	2	2	3	1	1	1	2
Ö.Ç. 3	5	2	1	1	1	2	1	2	1	1	5		2	1	1	1	5	5	1

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Arkeoloji programı ile ilgili temel kavramları tanıır.
- P.Ç. 2 :** Karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.Ç. 3 :** Verileri çözümler, gözlem yapar ve elde ettiği verilerle ilgili sonuçları yorumlar.
- P.Ç. 4 :** Arkeoloji ilkelerini tarihi ve günümüz dünya problemlerine uygular.
- P.Ç. 5 :** Arkeoloji ile ilgili kuram ve yöntemler arasındaki bağlantıyı kurar.
- P.Ç. 6 :** İlgili alanında karşılaşılan problemlerin çözümlemelerinde mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.Ç. 7 :** Gerek ilgi alanlarındaki ve gerekse toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.Ç. 8 :** En az bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.Ç. 9 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.Ç. 10 :** Çalışma alanıyla ilgili etkili tanıtımlar yapar.
- P.Ç. 11 :** Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.Ç. 12 :** Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında, kullanır, çözümler ve uygular
- P.Ç. 13 :** Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri düzenler. Arkeoloji alanındaki bilgi ve becerileri kullanarak, kişisel ve kurumsal gelişimi planlar.
- P.Ç. 14 :** Arkeoloji alanındaki ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir ve onlara düşüncelerini aktarır, sorunlarla ilgili çözüm önerilerini kuramsal ve uygulamalı olarak ortaya koyar, bu verileri ilgili alanda bulunan uzman olan ve olmayan kişi ve kurumlarla çeşitli iletişim araçlarıyla paylaşır.
- P.Ç. 15 :** Arkeoloji alanında çeşitli sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetler gösterir.
- P.Ç. 16 :** Arkeoloji ve bilimsel uygulama sürecinde etik değerleri gözetir.
- P.Ç. 17 :** Arkeoloji alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.Ç. 18 :** Arkeolojik kültürel mirasın, insanlığın ortak kültürel mirası olduğu bilinci ile hareket eder.
- P.Ç. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeyi sürdürür.
- Ö.Ç. 1 :** Hititler ile ilgili temel bilgi sahibi olur.
- Ö.Ç. 2 :** Hitit coğrafyası ve komşu bölgelerde yaşayan halklar ile ilgili bilgi sahibi olur.
- Ö.Ç. 3 :** Anadolu ve Yakındoğu Geç Tunç Çağı uygarlıkları hakkında genel bilgi edinir.